برنامج : اللغة العربية وآدابها والعلوم الإسلامية

امتحان دور يوليو 2015

اسم المقرر : البلاغة العربية والنقد عند العرب	كود المقرر : 104
اليوم : الجمعة	التاريخ : 12 / 6 / 2015
الوقت : الخامسة مساءً بتوقيت السعودية	الزمن : ساعتان

عدد صفحات الامتحان : صفحة واحدة

أولا البلاغة العربية:

السؤال الأول: ضع أمام كل عبارة من العبارات الآتية المصطلح البلاغي الذي تحدده: (أربع درجات)

(أ) الخبر الذي يلقى إلى مخاطب خالي الذهن. (   )

(ب) التشبيه الذي يكون وجه الشبه فيه مركبا. (   )

(ج) الجمع في تعبير واحد بين معنيين متضادين. (   )

(د) غموض المعنى بسبب اختلال نظم التعبير. (   )

السؤال الثاني:- (تنافر الكلمات– مجاز مرسل – جناس تام –كناية عن نسبة)

(أربع درجات)

ضع أمام كل نموذج من النماذج التالية الوصف المناسب له من الأوصاف السابقة.

(أ) چ ﮒ ﮓ ﮔ ﮕ ﮖ ﮗ ﮘ ﮙ ﮚﮛ چ .

(ب) چ ﭽ ﭾ ﭿ ﮀ ﮁ ﮂ ﮃ ﮄﮅ چ.

(ج) وقبر حرب بمكـــان قـفــر   وليس قرب قبر حرب قبر

(د) يبيت بمنجاة من اللوم بيتها إذا ما بيوت بالملامة حلت

السؤال الثالث: - حلل ما يأتي تحليلا بلاغيا:

(أربع درجــات)

(أ) چ ﭑ ﭒ ﭓ ﭔ ﭕ ﭖ ﭗ ﭘ ﭙﭚ چ.

(ب) چ ﭛ ﭜ ﭝ ﭞ چ.

(ج) ولست بحـلال التلاع مخافــة   ولكن متى يسترفد القوم أرفد

(د) سيذكرني قومي إذا جد جدهم وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر

ثانيا النقد عند العرب:

(أ) مصطلح "الإصابة" هو أحد معايير جودة الشعر في نقدنا العربي القديم.

- وضِّح مفهوم هذا المصطلح مع بيان المصدر الذي استمد منه.

(ثلاث درجات)

- ما الوسيلة التي حددها المرزوقي لتحقيق "الإصابة في الوصف".

(ثلاث درجات)

(ب) تحدث عن موقف الرواة واللغويين من قضية القديم والجديد.

(درجـــتان)

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق و النجاح .